



ZARAGOZA

24 Y 25 DE OCTUBRE DE 2025

PROGRAMA CIENTÍFICO

IV CONGRESO MEDICINA GRÁFICA

Organizado por la Sociedad
Española de Medicina
Gráfica (SEMGRAF)



EDIFICIO GRUPO SAN VALERO
CALLE SAN VOTO (PLAZA SANTA CRUZ,
ZARAGOZA)



Sociedad Española
de Medicina Gráfica

Entidad colaboradora:

Más información en
www.semgraf.com

universidad
SAN JORGE 
GRUPO SAN VALERO | CULTURA

VIERNES 24 DE OCTUBRE

08:30 Recepción y entrega de material. Colocación de póster e ilustraciones en expositores

09:00 Inauguración del Congreso (Autoridades)

Preliminar (10 min): Presentación del Proyecto: "Mi Cuaderno" por **Rafa Marrón** y **Fernando Abadía**. Todos los asistentes disfrutaremos de esta experiencia única durante todo el congreso

09:30 – 11:00 PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES ORALES I. Modera: Antonio Cano y Silvia Sánchez-Arévalo.

11:00 – 12:00 Pausa café y actividades patrocinado por **ORIGEN Genetics**. Batalla de dibujantes. Sacando nuestros cuadernos a pasear. Modera: Rafa Marrón.

11:00 – 12:00 Inauguración de la exposición "Tiembra" de Ramón Ricart. En el **Centro Joaquín Roncal** (Calle de San Braulio, 5). Modera: Eugenia G^a Amor.

12:00 – 12:45 Mesa de autores profesionales sanitarios que han publicado Medicina Gráfica. **Mónica Lalanda** (*Salud mental a colores*), **Pablo Rodríguez Coca** (*Occimorons*) y **Carlos Armiñanzas** (*100 Enfermedades Infecciosas: Apuntes visuales*). Modera: José Luis de la Fuente.

12:45 – 13:30 CHARLA INAUGURAL: Narrar para entender. **Bea Lema** (*El cuerpo de Cristo*, Premio Nacional de Comic 2024). Modera: Alejandro Martínez.

13:30 – 14:00 Introducción al Visual Thinking y al Cuadernismo. **Fernando Abadía**. Modera: Rafa Marrón.



Sociedad Española
de Medicina Gráfica

- 14:00 – 15:30** Tiempo libre para ver exposición de trabajos
- 15:30 – 17:00 TALLERES. (Previa inscripción)**
- Medicina Gráfica y Fanzines en el aula. **Eugenia G^a Amor**
 - El cuaderno como herramienta. Acercándonos al Graphic Recording. **Fernando Abadía.**
 - Creación de Personajes para la Divulgación. **Rafa Marrón y Marta Martínez**
 - Te entiendo, me entiendes, nos entendemos. El inmenso potencial de la Medicina Gráfica. **Mónica Lalanda**
- 17:00 – 17:30 Pausa café con actividades.** Mi cuaderno, ese amigo fiel... Saca tu cuaderno que lo vas a necesitar. *Moderar: Rafa Marrón.*
- 17:30 – 18:00 Valoración cómics desde el autismo.** **Jorge Armiñazas.** *Moderar: Daniel Sender.*
- 18:00 – 19:30 PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES ORALES II.** *Moderan: Antonio Cano y Silvia Sánchez-Arévalo.*
- 19:30 – 20:00 Presentación del grupo de Graphic Medicine Italia:**
Compartiendo experiencias y estrechando lazos. **Stefano Ratti y Verónica Moreti.** *Moderar: Mónica Lalanda.*
- 20:15 Asamblea de socios** (solo podrán asistir los socios que estén al corriente de las cuotas): informe de presidencia, informe del tesorero y actividades durante el año. Grupos de trabajo. *Moderar: José Luis de la Fuente.*
- 22:30 Cena.** Previa inscripción, lugar pendiente de confirmación

Durante el Congreso y hasta el día 30 de octubre se podrá visitar la exposición **"Tiembra"** de **Ramón Ricart** en el Espacio Expositivo Centro Joaquín Roncal de la Fundación CAI que se encuentra situado a pocos metros de la sede principal en la Calle San Braulio 5 (planta principal).

SÁBADO 25 DE OCTUBRE

09:00 – 09:30 Mesa con autores. **Raúl e Iñigo Franco Benito** (*¿Y si sale mal?*).

Modera: Eugenia G^a Amor.

09:30 – 10:10 El grafismo en el diseño gráfico (cartelería, infografías).

Josema Carrasco. Modera: Silvia Sánchez-Arévalo.

10:10 – 11:10 PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES ORALES III. Moderan:

Marina Peix y Alejandro Martínez.

10:10 – 11:10 Club de Lectura Exposición de “Tiembla” de Ramón Ricart.

(Grupo de lectura en la Sede Joaquín Roncal **previa inscripción**).

Modera: Eugenia G^a Amor.

11:10 – 11:40 Pausa café y actividades. Music-Drawing ¡Mi cuaderno tiene

ganas de bailar! Modera: Alejandro Martínez.

11:40 – 13:10 TALLERES. (Prevía inscripción)

- Medicina Gráfica y Fanzines en el aula. **Eugenia G^a Amor**
- El cuaderno como herramienta. Acercándonos al Graphic Recording. **Fernando Abadía**.
- Creación de Personajes para la Divulgación. **Rafa Marrón y Marta Martínez**
- Te entiendo, me entiendes, nos entendemos. El inmenso potencial de la Medicina Gráfica. **Mónica Lalanda**

13:10 – 13:50 Imágenes de la enfermedad en el cómic actual. **Inés González**

Cabezas. Modera: Mónica Lalanda.

13:40 – 14:10 Entrega de Premios y clausura. Moderan: Antonio Cano y Marina

Peix.



Sociedad Española
de Medicina Gráfica

PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES ORALES I, II Y III

I. VIERNES 24 MAÑANA (90 minutos, 09:30 – 11:00)

1. **In-formando, que es gerundio: el valor terapéutico de la infografía de salud para pacientes, profesionales sanitarios y población general.** **Sra. Fabiola Jurado Muñoz** (Universidad de Córdoba)
2. **Así se siente la ansiedad: una historia gráfica para adolescentes.** **Sra. Luna Calderón Romero** (Universidad de Córdoba)
3. **Ataque cerebral, un cómic educativo sobre enfermedad cerebrovascular.** **Dr. Juan Pablo Gigoux López**, Dra. Pamela Jofre Pávez y Sra. Carolina Contreras Ruiz (Universidad de Valparaíso). Dr. Timothy Charles Marzullo (Backyard Brains)
4. **Ilustrando una guía de alimentación enteral para bebés prematuros.** **Sra. Marina Peix Asensio**. Sra. Andrea Bravo Alonso, Sra. Perpetua González Delgado, Sr. Francisco Javier García López, Sra. María Luisa Fernández Martínez y Sra. María José Angona Miguel (Hospital Universitario de Burgos)

Preguntas y debate sobre comunicaciones expuestas.

5. **La Medicina Gráfica como acompañamiento en el paciente pediátrico con Guillain-Barré: a propósito de un caso.** **Sra. María del Rosario Moro Varas** (Complejo Asistencial Universitario Salamanca)
6. **Medicina gráfica aplicada a la prevención del delirium. Elaboración de encuesta y material gráfico.** **Dra. Paula González Moral** y Dr. Arturo González Quintela (Universidad de Santiago de Compostela). Dr. Pablo López Mato (Complejo Hospitalario Universitario de Ourense)
7. **El viaje de Mangols: medicina gráfica y gamificación como tratamiento de primera línea contra la obesidad infantil en Euskadi.** **Dra. Iratxe Salcedo Pacheco**, Sr. Nicolas Francisco González López, Dra. Itziar Muñoz Martín, Dra. Nerea Trebolazabala Quirón, Sra. Susana Pajuelo Lluch y Sra. Amaia Aristizabal Segarra (Osakidetza)
8. **Medicina gráfica para la formación de pacientes con diabetes mellitus tipo 1: elaboración de material educativo dirigido al paciente pediátrico.** **Sra. Carlota Suárez Villaverde**, Dr. Pablo López y Dr. Arturo González Quintela (Universidad de Santiago de Compostela)

Preguntas y debate sobre comunicaciones expuestas.

II. VIERNES 24 TARDE (90 minutos, 18:00 – 19:30)

1. **Imágenes que empoderan: ilustraciones para el programa experiencia del paciente en tratamiento contra la leucemia.** **Sra. Isabel Loureiro** (Ilustración científica). Sra. Alexandra Carpentier de Changy (Fundación Josep Carreras Contra la Leucemia)
2. **Viñetas científicas: ¿un oxímoron?** **Dra. Patricia Gracia García** (Hospital Universitario Miguel Servet)
3. **Medicina Gráfica sobre el papel de la fisioterapia en la discapacidad y dependencia". Proyecto de innovación docente en la asignatura atención a la dependencia.** **Dra. Almudena Buesa Estélléz** y Dra. Patricia Roldán Pérez (Universidad San Jorge). Sr. Alfonso Pinedo Rudi (Ilustrador)
4. **Innovación educativa en gastroenterología infantil: estudiantes crean infografías para mejorar la comunicación con pacientes y cuidadores.** **Dra. Pamela Jofré Pávez**, Dr. Juan Pablo Gigoux López y María Victoria Varela Bastias (Universidad de Valparaíso)

Preguntas y debate sobre comunicaciones expuestas.

5. **Luzía y el sol: un cuento sobre la protección solar.** **Sra. Cristina Revenga Pociello** (Unidad Docente Multidisciplinar de Atención Familiar y Comunitaria de Huesca) y Dra. Nadia Hamam Alcober (Hospital Universitario Miguel Servet)
6. **Satisfacción de los usuarios de la nueva sala de espera de pediatría mejorada a través de la medicina gráfica.** **Sra. Nadia Hamam Alcober** (Hospital Universitario Miguel Servet). Sra. Cristina Revenga Pociello, Sra. Beatriz Viñuales Chueca y Sra. Andra Costina Baciú (Unidad Docente Multidisciplinar de Atención Familiar y Comunitaria de Huesca)
7. **Mi historia de amor con la fisioterapia: un cómic autoetnográfico.** **Dra. Almudena Buesa Estélléz** (Universidad San Jorge)
8. **Educación médica en primera persona: episodios autobiográficos en cómic.** **Dra. Pamela Jofré Pavez**, Carolina Contreras Ruiz y Paloma Figueroa Araya (Universidad de Valparaíso)

Preguntas y debate sobre comunicaciones expuestas.

III. SÁBADO 25 MAÑANA (60 minutos, 10:10 - 11:10)

1. **Usabilidad de la medicina gráfica como herramienta educativa en estudiantes de psicología.** **Sra. Ángela del Carmen Escorza Aguilar** y Sra. Isabel Prieto Torrero y Dra. Jessica Mariam Goodman Casanova (Hospital Regional Universitario de Málaga). Dra. Estela Castilla Ortega, Sr. Alessandro Pellegrinetti, Sra. Elena Serrano Ibáñez (Universidad de Málaga)
2. **La aventura de crear una obra de medicina gráfica.** **Dr. Carlos Armiñanzas Castillo** (Hospital Universitario Marqués de Valdecilla)
3. **Una melodía en el recuerdo: informar sobre el diagnóstico de Alzheimer con Medicina Gráfica.** **Dr. Diego Matos Agudo**, Dr. José Carlos Gómez Sánchez, Sr. Francisco Javier Rubio Gil y Sr. Enrique Nieto Manibardo (Complejo Asistencial Universitario de Salamanca). Dr. Pablo Rey García (Universidad Pontificia de Salamanca). Dr. Francisco Sáez de Adana (Universidad de Alcalá de Henares)
4. **El proceso creativo de "enlazadas": un cómic para redibujar al paciente como persona.** **Dra. Micaela Moro** Ípola (Universidad Jaume I de Castellón). Sra. Irene Silva Moro (Ilustradora)
5. **¿Por qué sigue doliendo? Dolor crónico no oncológico** **Sra. Elena Giménez Girona** (Distrito Sanitario Granada Metropolitano)

Preguntas y debate sobre comunicaciones expuestas.

Cada autor o autora tendrá 8 MINUTOS para exponer su trabajo. Se ruega a los autores y autoras cumplan con ese tiempo para poder dejar un espacio para preguntas y debates al finalizar la exposición de los trabajos.



COMITÉ CIENTÍFICO Y ORGANIZADOR

Rafael Marrón Tundidor. Presidente del Comité Organizador
Marina Peix Asensio. Presidenta del Comité Científico



Antonio Miguel Cano Tébar
Juan Carlos Claro García-Atance
José Luis de la Fuente Madero
Eugenia García Amor
Mónica Lalanda Sanmiguel
Alejandro Martínez Álvarez
Silvia Sánchez-Arévalo Morato
Daniel Sender Martín
Tolo Villalonga Mut

**¿QUIERES FORMAR PARTE DE LA SOCIEDAD
ESPAÑOLA DE MEDICINA GRÁFICA?**

¡Hazte socio de SEMGRAF!

www.semgraf.com

SECRETARIA TÉCNICA

Proyectos y Personas

C/ Ibón de Estanés 2, local. 50011 Zaragoza

www.proyectosypersonas.es

PROYECTOS
PERSONAS &

ENTIDADES COLABORADORAS



CULTURA



COLEGIO OFICIAL
DE MÉDICOS
DE ZARAGOZA



COLEGIO OFICIAL
DE ENFERMERÍA
DE ZARAGOZA



fundación
CAJA INMACULADA
CENTRO JOAQUÍN RONCAL

**MOOSES
BILDWERK**



TALLER DE ILUSTRACIÓN Y CÓMIC DE
MARTA MARTÍNEZ Y JOSEMA CARRASCO



**Librería
MOIRAS**



el armadillo ilustrado